

Consulta Musicale della Città di Lecco

POLIFONIA D'OTTOBRE  
Rassegna itinerante di Musica Sacra  
Ottobre 2005



**Associazione Culturale – Scuola di canto  
“CARMINA MEA”**

**Coro di Monelli  
Coro Carmina Mea**

Direttore: M<sup>a</sup> Anna Vascakova Benedetti

Pianista: Giulia Molteni

Domenica 9 ottobre 2005, ore 21:00  
Chiesa Parrocchiale di Maggianico – Lecco



Sede: Via don Invernizzi 20, LECCO

info@corodimonelli.org – www.corodimonelli.org

# Programma

## ***Coro di Monelli e Coro Carmina Mea***

|                                |                                |
|--------------------------------|--------------------------------|
| <b>Shalom chaverim</b>         | canto popolare israeliano      |
| <b>Preghiera</b>               | Beethoven                      |
| <b>Ave Maria</b>               | L. Perosi                      |
| <b>Panis Angelicus</b>         | C. Franck                      |
| <b>* Pietà, Signore</b>        | L. A. Niedermeyer              |
| <b>Angelus Domini</b>          | O. Dipiazza                    |
| <b>Panis Angelicus</b>         | C. Casciolini                  |
| <b>Stabat Mater n.1 e 13</b>   | Pergolesi                      |
| <b>* Ave Maria</b>             | C. Gounod                      |
| <b>* Laudamus te</b>           | tratto dal "Gloria" di Vivaldi |
| <b>Ninna nanna d'ottobre</b>   | B. Arpad                       |
| <b>Sound the trumpet</b>       | H. Purcell                     |
| <b>The land of music</b>       | S. Harnich                     |
| <b>Tanzen und springen</b>     | H. L. Hassler                  |
| <b>Hymn to freedom</b>         | H. Hamilton                    |
| <b>I feel pretty</b>           | da "West side story"           |
| <b>What a wonderful world</b>  | G. D. Weiss, B. Thiele         |
| <b>Tancuy, tancuy vykrucay</b> | H. Raichl                      |
| <b>Hevenu shalom alejem</b>    | canto popolare ebraico         |

*\* eseguito da gruppo solistico*

## Coro di Monelli

Il **coro di voci bianche**, diretta emanazione dell'Associazione "Carmina Mea", formato da ragazzi e ragazze dai 6 anni in poi, nasce nella città di Lecco nel 1998 e comprende nel proprio repertorio brani sacri e profani di autori dal '600 sino ai giorni nostri.

Il coro ha svolto un'intensa attività concertistica e si ricordano le esibizioni presso il Santuario di Nostra Signora della Vittoria in Lecco, il Centro Fatebenefratelli in Valmadrera.

In collaborazione con il Comitato Gemellaggi del Comune di Lecco, il coro ha anche organizzato nel 2000 uno scambio culturale con la Coral Infantil Gatzara di Igualada (Spagna), da cui è sortita anche un'esibizione nella Cattedrale di Barcellona. Nel dicembre del 2001, in occasione della 16a rassegna internazionale "Capolavori di Musica Religiosa", ha partecipato alla tournèe lecchese del Coro Jitro, proveniente dalla Repubblica Ceca. Nella primavera del 2002, ha preso parte alla 3a Rassegna di Voci Bianche nella chiesa parrocchiale di Civate. Nell'ottobre dello stesso anno il coro è stato ospite dell'Ecole Nationale de Musique et de Danse di Macon (Francia), in occasione del trentesimo anniversario del gemellaggio di questa città con Lecco. Nel dicembre 2002 infine il coro ha accompagnato la cerimonia di consegna dei "Premi della bontà" presso la sala consiliare del Comune di Lecco.

Nel luglio 2003 partecipa come coro ospite al 7° Festival Corale Europeo "Giuseppe Zelioli" a Lecco.

Nell'ottobre 2003 il Coro di Monelli si esibisce come coro ospite alla Rassegna itinerante di Musica Sacra "Polifonia d'Ottobre", organizzata dalla Consulta Musicale della città di Lecco.

Infine nel novembre 2003 il coro partecipa al raduno corale tenutosi a Roma in occasione del centenario della associazione musicale "S. Cecilia", collaborando all'animazione della S. Messa nella Basilica di S. Pietro.

Il **Coro Carmina Mea**, costituito da voci femminili si è formato nel marzo 2004 e ha tenuto un concerto unitamente al Coro di Monelli in occasione della Festa della Mamma nel maggio 2004 presso il Santuario di Nostra Signora della Vittoria in Lecco.

A partire dall'anno 2004, le due formazioni sono iscritte all'associazione lecchese "Consulta Musicale" e all'associazione USCI. I cori partecipano ogni anno alla rassegna natalizia "insieme d'INCanto" e alla rassegna estiva "INCanto al rifugio" organizzate dall'USCI.

Entrambi i cori sono diretti dalla Maestra Anna Vascakova Benedetti e svolgono le loro prove presso il Circolo Luigi Bonfanti nel rione S. Giovanni di Lecco, dove ha sede anche l'Associazione Culturale "Carmina Mea", costituita dai coristi e dai loro genitori.

## **Anna Vascakova Benedetti**

Si diploma a pieni voti e con lode nel 1982 in “Canto”, “Teoria della Musica” e “Direzione di Coro”. Svolge un'intensa attività di insegnamento e concertistica, fondando tre cori ed organizzando rassegne internazionali; riceve un riconoscimento dal Ministero della Pubblica Istruzione della Repubblica Slovacca a seguito di concorsi vinti da suoi allievi e nel 1995 lo stesso Ministero le affida il compito di redigere i programmi di insegnamento del canto vocale e corale nelle scuole elementari, medie e superiori. Nel 1997 incide con il coro di voci bianche “Margherita” di Bratislava una cassetta di musiche natalizie che le vale un riconoscimento dal Ministero dell'Interno. Nel 1998, su richiesta del Centro Nazionale della Cultura, inizia la revisione di una pubblicazione sull'insegnamento ai cori principianti con scelta del repertorio e della didattica: l'opera viene edita nello stesso anno.

Tra il 1999 e il 2000 collabora con la Corale S. Pietro al Monte di Civate, con il complesso vocale Convivia Musica di Arcellasco e con l'Accademia Santa Cecilia di Lecco, da cui è stata chiamata per curare la vocalità dei coristi. Nel 2000, per iniziativa del Comune di Abbazia Lariana, collabora alla costituzione del Piccolo Coro Lariano, di cui è attualmente direttrice. Nel 2001 contribuisce alla costituzione dell'Associazione “Carmina Mea” e del Coro di Monelli, riprendendo una precedente esperienza lecchese. Collabora con l'Associazione Chitarfisa.

## **Giulia Molteni**

Giulia Molteni ha iniziato lo studio del pianoforte a 8 anni presso il Civico Istituto Musicale “G.Zeioli” di Lecco con la prof.ssa Katia Caradonna; attualmente studia con il prof. Paolo Gilardi. Ha conseguito nell'anno 2002 il compimento inferiore di pianoforte al Conservatorio “G.Verdi” di Milano e nell'anno 2004 presso lo stesso conservatorio ha conseguito gli esami di Storia della musica e Armonia. È stata premiata in diversi concorsi pianistici: “Lario in musica” (2°premio), “Città di Dorno” (2°premio), “J.S.Bach” di Sestri Levante (2°premio). Ha partecipato alla prima e seconda edizione del Festival manzoniano “Fra la pietra e l'acqua” a Lecco.

E' vicina anche all'ambito corale, facendo parte di una formazione corale lecchese.

Attualmente frequenta la III liceo classico presso l'istituto “A. Manzoni” di Lecco.